

REIE FESTIVAL

PERSBERICHT 01.04.2026

TWEEDE REIEFESTIVAL STROOMT DOOR BRUGGE VAN 4 TOT 6 SEPTEMBER

Het Reiefestival is terug voor een tweede editie van 4 tot 6 september. Het driejaarlijks openluchtfestival zet Brugge eens te meer op de kaart als cultuurstad en slaat de brug tussen (im)materieel erfgoed en hedendaagse podiumkunsten. Het thema 'Stroom' loopt als een rode draad door het festival met een tiental voorstellingen, waaronder vijf creaties die er in première gaan, en een randprogramma voor een breed publiek. Iconische en ontsloten plekken op en rond de reien worden een levend, ongekend decor voor Bruggelingen en bezoekers.





Het erfgoed in Brugge is meer dan een decor, het is een levende geschiedenis die in dialoog treedt met thema's en kunstvormen die het heden en de toekomst vormgeven. In een open call riep het festival daarom gevestigd en jong talent op om creatief en innovatief aan de slag te gaan met de erfgoedbronnen in het kader van het thema van deze editie, 'Stroom'. Het thema verwijst naar het water en de energie die door onze lichamen, leven en stad stromen, maar ook naar alles wat door de Brugse binnenstad beweegt: de inwoners, bezoekers, studenten en nieuwe Bruggelingen. In deze omgeving in voortdurende evolutie weerklinken verhalen en gedachtestromen van vroeger en nu.

Dirk De fauw, burgemeester en voorzitter van Brugge Plus vzw:

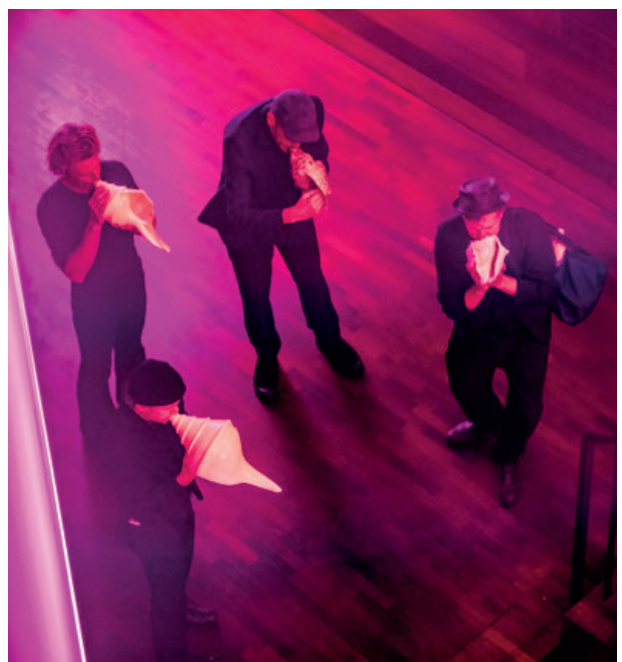
“Met de tweede editie van het Reiefestival tonen we opnieuw hoe Brugge zijn rijke erfgoed op een hedendaagse en verrassende manier tot leven brengt. Het thema ‘Stroom’ weerspiegelt niet alleen onze historische band met het water, maar ook de dynamiek van een stad in beweging, waar inwoners, kunstenaars en bezoekers elkaar inspireren. Dit festival verbindt verleden, heden en toekomst en bevestigt Brugge als een bruisende cultuurstad.”

Nico Blontrock, schepen van Cultuur:

“Uit 108 inzendingen werden vijf creatieopdrachten geselecteerd die precies inspelen op die wisselwerking tussen verleden, heden en toekomst. Het Reiefestival rolt zo een podium uit op en rond het water voor artiesten en collectieven. De verschillende artistieke interventies in open lucht nodigen bewoners en bezoekers uit om hun omgeving te ervaren met een vernieuwde blik.”

Iconische locaties maar ook enkele verborgen plekjes openen de deuren voor het festival. Deze nieuwe creaties worden verder aangevuld met enkele frisse voorstellingen en een randprogramma.

Blik vooruit naar september licht de organisatie al een tipje van de sluier: **Drift**, een creatie in opdracht van het Reiefestival in samenwerking met het Concertgebouw Brugge, is een verstillend akoestisch concert op en rond het Brugse Minnewater. De musici van **Spiral Consort** en **Tromp vzw** bespelen zeeschelpen — eeuwenoude, natuurlijke blaasinstrumenten met een rijke, ademende klank — vanop langzaam bewegende bootjes. Samen met het Brugse koor Cantores en de klanken van de stad ontstaat een poëtisch klanklandschap dat uitnodigt tot vertraging, aandacht en diep luisteren.





PRAKTISCH

- De tweede editie van het Reiefestival vindt plaats van **4 tot 6 september 2026**
- Het volledige programma wordt bekend gemaakt op 18 mei, de ticketverkoop start diezelfde dag om 14:00
- Meer info vind je op www.reiefestival.be

PERSCONTACT

Sarah-Claire Vermeulen

Persverantwoordelijke Reiefestival
+32 474 85 36 37
sarah-claire@serenai.eu

Geertrui Carpentier

Persverantwoordelijke Brugge Plus
+32 479 55 19 58
geertrui.carpentier@bruggeplus.be



© Brugge Plus – Cato Crevits

Het Reiefestival is een organisatie van Stad Brugge, uitgevoerd door Brugge Plus vzw, in samenwerking met Cultuurcentrum Brugge, Concertgebouw Brugge en KAAP, en met de steun van Brugse Zot, de Nationale Loterij en Port of Antwerp-Bruges.

