



REIE FESTIVAL

PERSBERICHT 24.06.2026

PROGRAMMA REIEFESTIVAL WORDT AANGEVULD MET REIEROUTE OP HET WATER

Met kano's, performances en kunstinstallaties brengt festivalroute bezoekers letterlijk dichterbij het water.

Het Reiefestival keert van **4 tot 6 september** terug naar Brugge. Nadat eerder al **acht voorstellingen** – waaronder vijf premières – werden aangekondigd, zet de organisatie nu ook volop in op **beleving op het water zelf**. Met de **ReieRoute** krijgen bezoekers dit jaar de kans om de iconische Brugse reien niet alleen als decor te ervaren, maar er ook zelf deel van uit te maken.

De festivalroute combineert een **begeleide kanotocht** met **hedendaagse kunst, performances en opvallende installaties** op en rond het water. Drie avonden lang varen deelnemers in duo-kano's langs een **uitgewerkt parcours** tussen Carmersbrug, Coupure en Dijver. Onderweg ontdekken ze hoe kunstenaars Brugges historische waterwegen gebruiken als decor, inspiratiebron én speelruimte voor verrassende artistieke creaties.

“Het Reiefestival toont opnieuw hoe Brugge een historische stad kan zijn die tegelijk ruimte maakt voor vernieuwing en artistieke experimenten. Met de ReieRoute laten we bezoekers onze stad op een heel bijzondere manier beleven: vanop het water, tussen erfgoed en hedendaagse kunst. Net die unieke combinatie maakt dit festival zo eigen aan Brugge.”

Dirk De fauw, burgemeester en voorzitter van Brugge Plus vzw

BRUGGE ONTDEKKEN VANOP HET WATER

De ReieRoute sluit naadloos aan bij het **centrale festivalthema 'Stroom'**, dat niet alleen symbool staat voor het water dat door Brugge stroomt, maar ook voor beweging, verbinding en verandering. Die insteek vertaalt zich onderweg in verschillende **artistieke interventies** die bezoekers uitnodigen om op een andere manier naar de stad te kijken.

Zo brengt **Riet Camertijn** met **6.0** een live performance waarin beweging, lichaam en omgeving voortdurend op elkaar reageren. Ook **Ine Vanlitsenborge** en **Renée Vandewiele** nemen bezoekers mee in hun werk **Zilverpaal**. Anders dan bij een klassieke voorstelling speelt performancekunst zich volledig af in het hier en nu. Er is geen podium of vaste tribune: de omgeving wordt mee onderdeel van het werk en als bezoeker beleef je de kunst van heel dichtbij. Geen traditionele theaterervaring dus, maar onverwachte momenten die zich plots voor je ogen ontvouwen terwijl je zelf deel uitmaakt van het parcours.



STEIGER MAAKT HET WATER TERUG ZICHTBAAR

Een opvallend onderdeel van de route bevindt zich aan de **Coupure**, waar **kunstcollectief 019** de installatie **STEIGER** presenteert. De grote constructie loopt trapsgewijs van de kade richting het water en maakt zo de fluctuerende waterstand zichtbaar en tastbaar. Wie de installatie betreedt, verandert niet alleen letterlijk van positie, maar krijgt ook een nieuw perspectief op de relatie tussen stad en water.



Rond dezelfde locatie duiken nog drie bijkomende kunstwerken op. Kunstenaar **Joëlle Tuerlinckx** plaatst een spiegelende, gechromeerde boei in het water, terwijl **Willem Boel** langs de kade een ritmische installatie met kantelende kruiwagens laat bewegen. Onder het wateroppervlak verschijnt dan weer onverwacht **Hydra**, een werk van **Zoro Feigl** waarvan tentakels af en toe door het water breken.

Daarnaast nodigt kunstenaar **Peter Aers** bezoekers op geplande momenten uit voor een boottocht en gesprek over de rol van water in het dagelijkse leven. De artistieke interventies vormen daarbij het vertrekpunt voor reflectie over duurzaamheid, leefomgeving en de manier waarop water steden blijft vormgeven.

“Water heeft Brugge gemaakt tot de stad die ze vandaag is, maar bepaalt ook mee hoe we nadenken over de toekomst van onze leefomgeving. Met de ReieRoute brengen we mensen letterlijk dichterbij dat water. Door kunst en beleving te combineren, nodigen we bezoekers uit om niet alleen te genieten van onze unieke reien, maar ook stil te staan bij de belangrijke rol die water speelt in onze stad en in ons dagelijks leven.”

Franky Demon, Schepen van Openbaar Domein

De installatie **STEIGER** maakt deel uit van **Waterwijs/Blue4Green**, een Europees project van Stad Brugge in samenwerking met **Waterland vzw**. De installatie en de kunstwerken aan de Coupure blijven ook na het festival nog te bezoeken tot en met Autovrije Zondag op 20 september.

OVER HET REIEFESTIVAL 2026: STROOM

Met de **ReieRoute** breidt het Reiefestival zijn aanbod verder uit. Van **4 tot 6 september** brengt het driejaarlijkse kunstenfestival opnieuw **hedendaagse podiumkunsten** naar unieke locaties **op en rond de Brugse reien**.

“Onder het centrale thema ‘Stroom’ staan dit jaar acht voorstellingen op het programma, waaronder vijf premières, met performances, theater, concerten en installaties die bezoekers Brugge op een nieuwe manier laten beleven. Er staan zowel gratis als betalende activiteiten op het programma.

Het festival verbindt daarbij het Brugs erfgoed met hedendaagse artistieke creatie en transformeert de historische binnenstad drie dagen lang tot een levend openluchtpodium, verspreid over iconische locaties zoals de Coupure, Langerei, het Minnewater, het Adornesdomein en Salon en Hof Arents.”

Nico Blontrock, Schepen van Cultuur

PRAKTISCH

De ReieRoute duurt ongeveer **75 minuten** en vertrekt dagelijks op verschillende tijdstippen **vanaf 18:30**. Deelnemers betalen **2 euro**, dragen best kledij die nat mag worden en krijgen ter plaatse een verplicht zwemvest. De begeleiding op het water wordt verzorgd door de **Brugse Kajak Klub**. Je kan de route ook al **wandelend** volgen.

Wie wil deelnemen, **reserveert** best tijdig, want het aantal plaatsen per sessie is beperkt. Meer info & reservatie op **www.reiefestival.be**

PERSCONTACTEN

Geertrui Carpentier — Brugge Plus vzw
+32 479 55 19 58
geertrui.carpentier@bruggeplus.be

Sarah-Claire Vermeulen
+32 474 85 36 37
sarah-claire@serenai.eu

BRU
GGE

Het Reiefestival is een organisatie van Stad Brugge, uitgevoerd door Brugge Plus, in samenwerking met Concertgebouw Brugge, Cultuurcentrum Brugge en KAAP, en met de steun van Brugse Zot, de Nationale Loterij en Port of Antwerp-Bruges.

